

## CARNAVAL VAI REVIVER ANTIGAS FESTAS

Assim como no turismo, nas festas de São João e na economia, o carnaval do Rio Grande do Norte vem aparecendo cada vez mais. Até ano passado, as festas se resumiam em dois ou três dias com uma programação fraca, sem divulgação ou destaques. Esse ano, entretanto, com a organização da Fundação Capitania das Artes (Funcarte) os planos mudaram muito.

Todos os dias, nos quatro diferentes pólos Multiculturais, como foi nomeado o carnaval 2006, existe algum bloco passando, alguma banda tocando ou algum boneco aparecendo. A intenção de todos é trazer a recordação dos antigos bailes, as marchinhas, o frevo, a dança e toda a festa de rua. E para o começo da festa, prévias desde o dia 04 desse mês já são um bom indicativo.

A próxima festa de rua que ainda vai acontecer até o sábado de carnaval, é a saída do bloco Mamãe vai Dormir com Vovó, na quinta-feira, com concentração em frente ao bar 294, na avenida Deodoro. Esse já é o terceiro ano do bloco que sempre faz prévias para esquentar a festa do carnaval. O desfile será acompanhado por duas orquestras de frevo, com 21 músicos cada, e terá um palco à espera no Largo da Rua Chile com a banda Encontro Magnético. As camisas estão sendo vendidas na drogaria Globo e a expectativa é entre mil e dois mil foliões.

Já passando para a programação do carnaval em si, no sábado, no pólo Ponta Negra, tem mais um desfile, agora do bloco Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens na avenida Praia de Ponta Negra. Para acompanhá-los, uma orquestra de frevo com 30 músicos vai fazer o percurso na avenida e, ao começo e ao fim, em dois pontos de shows, terão apresentações de Chrystal e Isaque Galvão. Além dos quatro bonecos gigantes que levam todo ano representando os personagens que dão nome ao bloco, esse ano trazem uma inovação: um boneco de uma cobra gigante, que resgata uma lenda de Extremoz.

Há 23 anos as Kengas festeja o carnaval em Natal, realizando o baile das Kengas, esse ano na Assen, nessa última sexta-feira, dia 17, e teve como tema a comemoração de 50 anos da morte de Carmen Miranda. Além disso, no tradicional desfile do Bloco das Kengas, durante o carnaval, esse ano no dia 26, no pólo Centro Histórico é escolhida a “Kenga do Ano” como destaque para a mais bonita e chamativa. Segundo Lula Belmont, fundador e presidente do bloco, o que eles desejam é trazer mais alegria e diversão ao carnaval, onde as pessoas podem brincar e se fantasiar, literalmente.

No pólo Multicultural Ribeira o espaço está aberto exclusivamente ao desfile das Tribos de Índios e Escolas de Samba na avenida Duque de Caxias, do sábado a terça-feira a partir das 20h. A campeã de 2005, e em mais outros 29 anos, Malandros do Samba, se prepara para mais um carnaval que espera se tornar a 31ª vitória. Há 47 anos a escola de samba das Rocas vem construindo sua festa com diferentes temas e muitas glórias. A comemoração desse ano é “Malandros do Samba e você nos 65 anos do rei Roberto Carlos” com enredo da vida e da música dele.

**CASA DO MENOR TRABALHADOR DE NATAL**  
**ASSISTENTE ADMINISTRATIVO**

**Exercício de Formatação**

**Texto:** CARNAVAL VAI REVIVER ANTIGAS FESTAS

1- Formatar o título com fonte Times New Roman, estilo Nrgrito, tamanho 12, cor da fonte: CARNAVAL – Vermelho, VAI REVIVER, Azul – ANTIGAS, Violeta – FESTAS, Amarelo. Alinhamento Centralizado com borda caixa, estilo da borda “**ver no texto**”, Cor do estilo Vermelho, aplicar a: Parágrafo e Preenchimento cor de Terra.

2 - Formate o 1º parágrafo com fonte Arial, tamanho 12, cor da fonte Vermelho, alinhamento Justificado, margem esquerda 0, margem direita 12 e parágrafo 2.

3 – Ainda no 1º parágrafo formate as palavras “São João e Fundação Capitania das Artes” com fonte Century Gothic, estilo Itálico, tamanho da fonte 18, cor da fonte Vermelho, sublinhado Onda Dupla, cor do sublinhado Azul-Petróleo e efeito Sombra.

4 - Formate o 2º parágrafo com fonte Arial Black, tamanho 11, cor da fonte Azul, alinhamento Justificado, margem esquerda 3, margem direita 12 e parágrafo 4,5.

5 – Ainda no 2º parágrafo formate as palavras “Multiculturais e carnaval 2006” com fonte Lúcida Console, estilo Negrito, tamanho 20, cor da fonte Cinza Azulado e efeito Tachado.

6 - Formate o 3º parágrafo com fonte Times New Roman, estilo normal, tamanho 12, cor da fonte preto, alinhamento à Direita, margem esquerda 0, margem direita 15,5 e parágrafo 2.

7 – Ainda no 3º parágrafo formate as palavras “Mamãe vai Dormir com Vovó e Largo da Rua Chile” com fonte Courier New, estilo Normal, tamanho 14 e cor da fonte Ameixa Escuro.

8 - Formate o 4º parágrafo com fonte Arial, estilo Negrito, tamanho 9, cor da fonte Verde-Mar, alinhamento Justificado, margem esquerda 8, margem direita 15,5 e parágrafo 9,5.

9 – Ainda no 4º parágrafo formate as palavras “bloco Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens e Isaque Galvão” com fonte Tahoma, estilo Negrito e Itálico, tamanho 20, cor da fonte Azul, sublinhado siples, cor do sublinhado Vermelho e efeito Relevô.

10 - Formate o 5º parágrafo com fonte Times New Roman, estilo Negrito, tamanho 9, cor da fonte Amarelo, alinhamento justificado, margem esquerda 0, margem direita 8 e parágrafo 2.

11 – Ainda no 5º parágrafo formate as palavras “Carmen Miranda e Bloco das Kengas” com fonte Impact, estilo Negrito, tamanho 16, cor da fonte Vermelho, sublinhado Tracejado Grosso, e cor do sublinhado Azul.

12 - Formate o 6º parágrafo com fonte Courier New, estilo normal, tamanho 10, cor da fonte Preto, alinhamento Centralizado, margem esquerda 2, margem direita 13 e parágrafo 3,5.

13 – Ainda no 6º parágrafo formate as palavras “Multicultural e Malandros do Samba” com fonte Trebuchet, estilo Itálico, tamanho 22 e cor da fonte Azul.